서울앵커사업 · 창조산업 인재양성 (CITD)

2026학년도 2학기

오리엔테이션

국민대학교 앵커(구 RISE)사업단 | rise6@kookmin.ac.kr | 02-910-5588 | citd.kr

CONTENTS

목차

01
앵커사업 소개
앵커사업 및 단위과제 개요

02
성과지표 소개
핵심지표 / 자율지표

03
핵심지표 소개
이수 기준 · 개설 교과목 · 마이크로디그리

04
인턴십 / 현장실습
운영 방식과 참여 방법, 지원 프로그램

05
창업기업 소개 및 지원
인정 기준과 사업단 지원 내용

06
프로그램 지원방법 및 문의
신청 경로 · 인스타그램 · CITD 홈페이지

01 . ABOUT THE PROJECT

앵커사업이 뭘까요?

앵커사업 및 단위과제 개요

서울 **RISE**(지역혁신중심 대학지원체계) 사업의 일환으로 추진되는 사업으로,

대학이 지역 산업·사회의 **'중심점(Anchor)'**이 되어 인재를 길러내고 지역과 산업에 기여하는 것을 목표로 합니다.

국민대학교는 영화·영상·디자인을 중심으로

창조산업 인재양성 (CITD)

Creative Industry Talent Development

생성형 AI 시대에 변화하는 콘텐츠 산업 수요에 대응하는 인재를 양성하는 단위과제입니다.

1

AI × 창의성 × 산업

생성형 AI 도구 위에서 창의성과 실무 역량을 함께 키웁니다.

2

교육–산학–현장의 연결

교육, 산학협력 프로젝트, 현장실습을 유기적으로 연결합니다.

3

서울 콘텐츠 산업 기여

서울시 콘텐츠 산업을 이끌 창작자와 창업가를 배출합니다.

02 KEY METRICS

성과지표 소개

창조산업 인재양성 사업의 핵심 성과지표입니다. 여러분의 참여가 곧 사업의 성과가 됩니다.

정규과정 이수자

정규 교과목 12학점 or 마이크로 디그리

인턴십 · 현장실습

인턴십(비학점과정) & 현장실습(학점과정)

창업기업

정규과정 이수자 or 인턴십/현장실습

성과지표명	단위	2026	2027	2028	2029
① 창조산업 정규과정 인재 육성	명	20	40	60	60
② 창조산업 인재양성 인턴십 / 현장실습	명	25	40	55	70
① 창조사업 인재양성 이수자 창업기업	건	3	5	6	6

03 CORE METRIC · COMPLETION

핵심지표 — 이수 기준과 교육과정

이수 기준

- **12학점** 이수
- 또는 **마이크로디그리** 과정 이수
- 개설 교과목은 전공 간 교차수강이 가능합니다.

마이크로디그리

- AI 및 스튜디오 기반 영화방송 콘텐츠 제작
- 영화스토리 기획 및 개발
- 영화전공 외 타전공 학생들만 이수 가능 합니다.

정규교육과정 연계 사업단 지원 프로그램 (예시)



특강 프로그램



산학협력 비교과 프로그램

창업지원 프로그램



기타 산학연 프로젝트

03 CORE METRIC · CURRICULUM

정규과정 개설 교과목 (2026학년도) + 현장실습(학점과정) 포함 (2025-동계부터)

전공 간 교차수강이 가능 (모든 과목 3학점)

1학기

영화전공

- AI 영화음악연출
- 온라인영상콘텐츠기획개발
- 비주얼 AI 워크숍
- 디지털영상편집1 (27-1 부터)
- 시네로망 (27-1 부터)
- 영화방송드라마대본창작 (27-1 부터)

AI디자인학과

- 캡스톤디자인1
- AI디자인스튜디오1
- AI와서비스디자인1
- 모바일프로토타이핑
- 디자인엔터프라이즈1 (27-1 부터)

2학기 (이번학기)

영화전공

- AI사운드디자인
- AI포스트프로덕션랩
- AI융합영상콘텐츠제작실습
- 촬영조명시뮬레이션 (26-2 신규)
- 포토몽타주 (26-2 신규)
- 디지털영상편집2 (26-2 신규)

AI디자인학과

- 캡스톤디자인2
- AI디자인스튜디오2
- AI와서비스디자인2
- 디자인엔터프라이즈2 (26-2 신규)

03 CORE METRIC · CURRICULUM

마이크로디그리 과정

전 교과목 영화전공 개설 (타전공만 이수 가능), 각 3학점

AI 및 스튜디오 기반 영화방송콘텐츠제작 [1학기]

- 영화기술(촬영)
- 디지털영상편집1
- 비주얼AI워크숍

[필수] 영화기술(촬영)

AI 및 스튜디오 기반 영화방송콘텐츠제작 [2학기]

- 촬영조명시뮬레이션
- AI사운드디자인
- AI포스트프로덕션랩

영화스토리기획및개발 [1학기]

- 시네로망
- 영화방송드라마대본창작
- 작가주의영화연구
- 영화분석과비평

영화스토리기획및개발 [2학기]

- 시나리오작법
- 영상언어워크숍

[필수] 시나리오 작법

03 CORE METRIC · SUPPORT PROGRAM

정규과정 지원 및 혜택 안내

assignment_ind
지원 대상

• **2026-2학기 창조산업 인재양성 정규 교과목 수강생 (마이크로 디그리 포함)**

- 2026-2학기 종료 시 정규과정 (12학점) 이수 예정인 국민대학교 재학생
- 2026-2학기 종료 시 마이크로 디그리 이수 예정인 국민대학교 재학생

• 총 25명 선발 (학과 무관)

Payments
지원 내용

• 1인당 총 50만 원 지원

- AI 툴 구독비 지원
- 프로그램 이수를 위한 소모품성 재료비 구입 비용 지원

※ 개인카드 결제 후 증빙서류 제출 및 정산

task_alt
선발 학생 필수사항

• 오리엔테이션 참석 및 이수 계획서 · 중간보고서 제출

• 지원금 사용 증빙서류 제출
(세부 서류는 선발 후 별도 안내)

• 2026-2학기 사업단 특강 3회 중 2회 이상 참석

정규과정 이수 완료 시 혜택

'앵커사업단장' 명의의 창조산업 인재양성 정규과정 수료증이 발급됩니다.

04 INTERNSHIP · FIELD TRAINING

인턴십 / 현장실습

인턴십과 현장실습의 차이점

인턴십 (비학점 과정) : 2주 이상 · 60시간

현장실습 (학점과정) : 4주 · 120시간 이상

※창조산업 인재양성 정규교과목에 해당 됩니다.

인턴십 / 현장실습 프로그램 개설 유형

유형 1 · 사업단 → 학생

사업단에서 창조산업 인재양성 분야의 기업체와 협의를 통해 현장실습 운영 계획을 세우고 공고를 통해 참여 학생을 선발합니다.

유형 2 · 학생 → 사업단

방학 · 학기 중 근무 예정인 기업체가 있을 경우 사업단에 문의해주세요 . 현장실습 교과목을 통해 학점 과정으로 진행할 수 있도록 조율을 도와드립니다.

※단, 기업/학생/사업단 간 상황에 따라 불가할 수도 있으니 최대한 빨리 문의해주시기 바랍니다.

04 INTERNSHIP · FIELD TRAINING

인턴십 / 현장실습

현장실습 운영 · 신청 일정

구분	과정	신청 기간	운영 시기
방학 중 (하계 · 동계)	1~2개월 과정	**방학 시작 4~6주 전**	여름 · 겨울방학 중
학기 중 (1 · 2학기)	2~3개월 과정	**개강 4~6주 전**	1 · 2학기 중

인턴십 · 현장실습 신청은 개설 시 구글폼 · 공지방으로 별도 안내 예정 / 운영 기간은 직무 · 기관에 따라 변동될 수 있습니다 / **근무 예정인 기관이 있는 경우 신청기간보다 4주 앞서 사업단에 문의**

인턴십 / 현장실습 프로그램 참여방법

인턴십 : 구글폼

인턴십 프로그램이 개설되면 학과 단체 공지방 & K-push로 신청 안내

현장실습 : 현장실습관리지원시스템

현장실습관리지원시스템(https://intern.kookmin.ac.kr)에서
'창조산업 인재양성' 현장실습으로 개설된 프로젝트 확인 후 신청

03 CORE METRIC · SUPPORT PROGRAM

남산 XR 스튜디오 VP 영상제작 지원

남산 XR 스튜디오의 LED Wall을 활용한 버추얼 프로덕션(VP) 영상콘텐츠 **1편**의 제작을 지원합니다.
실제 상업 현장에서 쓰이는 스튜디오에서 기획부터 촬영까지 직접 경험해 보세요.

1편	형식 무관	500만원	9. 11.(금)
모집 편수	단편·뮤비·광고 등 영상콘텐츠	제작 지원 규모	접수 마감 · 13:00

무엇을 지원하나요?

1 촬영 환경 · 장비

- 남산 XR 스튜디오의 LED Wall 및 VP 촬영환경 제공
- ARRI ALEXA MINI LF · Signature Prime 렌즈 등 전문 장비 지원
- 작품 제작에 필요한 XR 배경 에셋 구매 지원

2 기술 지원

- XR 스튜디오 소속 VP 전문 오퍼레이터의 현장 밀착 기술 지원
- 작품별 VP 구현 가능성 검토 및 최적화 기술 자문

3 전문가 지원

- 풍부한 VP 경험을 갖춘 전문 촬영감독의 제작 및 오퍼레이팅 자문
- XR 배경 사전 테스트 2회 및 테크니컬 리허설 1회 지원

03 CORE METRIC · SUPPORT PROGRAM

추진 일정 · 지원 방법

추진 일정

1. **지원서 접수** — ~ 9. 11.(금)
2. **서류 심사** — 9. 14 ~ 9. 15
3. **결과 발표** — 9. 17.(목)
4. **기술검토 · 일정 조율** — 9월 중
5. **촬영 · 후반작업** — 10 ~ 11월
6. **결과물 제출** — 11. 27.(금)

지원 자격 · 제출 서류

지원 자격 **창조산업 인재양성 정규 교과목을 수강한 이력이 있는 학생**
(2026학년도 기준, 팀 신청도 가능)

제출 서류 (학과 단톡방 공지 참고)

- 지원서 **[필수]**
- 시나리오 또는 기획안 [선택]
- VP 적용 장면 설명 자료 [선택]
- 참고 이미지 · 레퍼런스 · 콘티 [선택]

접수 방법 · 마감

접수처 rise6@kookmin.ac.kr

메일 제목 [앵커사업단 VP 제작지원] 작품명_대표자성명

접수 마감

9. 11.(금) 13:00

문의 02-910-5588 · najunho741@kookmin.ac.kr

05 STARTUP

창업기업 소개 및 지원

창업기업 인정 기준

01 정규 교과목 **12학점 이수** 또는 **마이크로디그리** 중 한 과정을 이수한 학생

02 **현장실습 / 인턴십 프로그램** 참여 이력이 있는 학생

03 학생이 위 조건을 충족한 당해에 **창조산업 분야**를 사업종목으로 하여 **사업자등록증 발급**을 완료한 경우

창조산업 인재양성 창업기업으로
최종 인정됩니다.

사업단 지원 내용

창업기업 인큐베이팅 프로그램 운영

학교기업 할엔터테인먼트 연계
공유 오피스 · 기자재 대여, 매출 프로젝트 매칭, 창업지원금 지급

국민대 캠퍼스타운 연계
창업기업 투자 프로그램 매칭

기타 지원책 추가 개발 예정
그 외 창업 및 예비창업 학생과 협의에 따른 지원



05 PROGRAM

CRE-AI-TIVE

AI 크리에이터프레너 — 디자인 수익화 스프린트

BM 설계부터 AI MVP 제작, IR 피칭까지 5주 만에 완주하는 실전 창업 프로그램

모집 및 일정 안내

모집 대상

창조산업 인재양성 정규과정 이수(예정)자 및 현장실습/인턴십 참여이력 학생 (창업 입문자, 기창업자 모두 가능)

상세 일정 (예정)

- **교육 기간 : 10월 말 ~ 11월 (5주, 토 3시간)**
- **데모데이 : 11월 7일(토) 예정**
- **교육 장소 : 제로원디자인센터 / DMC**

AI로 만드는 내 콘텐츠, 수익으로 연결!

참가 혜택 & 리워드

- **인당 15만원 상당 실습지원금**
- **총 시상금 차등 지급** (1등 150만원)
- **산학협력단장·총장 명의 수료증**
- **캠퍼스타운 보육공간 입주 연계**

이런 걸 얻어갑니다

- 창업 사고 프레임워크 구축
- AI 실전 제작물 확보
- 1:1 전담 멘토링 프로그램 밀착 제공

06 HOW TO JOIN

프로그램 지원방법 및 문의

1

QR 코드 · 홈페이지

citd.kr 에서 사업 소개·교육과정·성과공유회를 한 곳에서 확인

2

인스타그램

@nextor.studio — 프로그램·특강·이벤트 소식을 가장 빠르게

3

이메일 · 전화 문의

rise6@kookmin.ac.kr | 02-910-5588

CITD 홈페이지

방문 시 연락 후. 미래관 213호(할HAL엔터테인먼트)로 방문해 주시기 바랍니다. (운영 시간 : 9:00~16:30)